

DUO BERGERAC

Gefühl, Virtuosität, Stil

„this is really superb playing...“
(American Record Guide)



In Nachtzug München-Rom trafen Karin Scholz und Peter Ernst erstmals aufeinander, beide auf dem Weg zu einem internationalen Sologitarrenwettbewerb. Es war das erste und letzte Mal, dass die beiden Saitenvirtuosen gegeneinander antraten: Seitdem sammeln sie als DUO BERGERAC gemeinsam Wettbewerbspreise, u.a. in Montélimar (F), Bubenreuth (D) und Torroella de Montgri (E). Es folgten Gastspiele bei Musikfestivals in Altheim (A), Mikulov (CZ), Lublin, Przermyśl (PL), Williamsburg (USA), Iserlohn, Frechen und Remscheid (D). Für Radio Bremen und den Bayerischen Rundfunk entstanden mehrere Rundfunkproduktionen.

Sieben Alben hat das DUO BERGERAC bislang veröffentlicht. Zuletzt erschien im November 2024 der zweite Teil der Trilogie QUIET – GENTLE – CALM, in der Karin Scholz und Peter Ernst vorwiegend leise Töne anschlagen.

Ihre sorgfältig zusammengestellten und kurzweilig moderierten Konzertprogramme präsentieren Karin Scholz und Peter Ernst mit einer sympathischen Mixtur aus Spritzigkeit, Einfühlsamkeit und Stiltreue. In ihren aktuellen Programmen ACROSS THE OCEAN und SPANISH REFLECTIONS spüren sie den Einflüssen großer Musikkulturen nach.

Zahlreiche Werke sind für das DUO BERGERAC geschrieben worden, darunter Kompositionen von Allen Cohen, Christopher Brandt, Carlo Domeniconi und Michael Nicolas Walter.

Neben Duo-Rezitals präsentiert das Duo Bergerac gemeinsam mit Mezzosopranistin [Barbara Buffy](#) das Programm CARMEN & CO.

In Kollaboration mit der Schauspielerin und Rezitatorin [Jutta Seifert](#) entwickelt das DUO BERGERAC zudem literarisch-musikalische Programme.